

ROOM FOR EXPRESSION

#roomforexpression

ARQUITECTURA, ACÚSTICA Y DISEÑO: espacios para crear, emocionar y disfrutar

4 y 5 de junio 2019 LAS ALHAJAS PALACIO, MADRID



Con la colaboración de:









ROOM FOR EXPRESSION

#roomforexpression

EL CONFORT ACÚSTICO QUE SE SIENTE

La buena acústica es imprescindible. El confort que se siente al estar en un espacio con una buena acústica es la esencia de un equilibrio perfecto entre el sonido que se escucha y la habitación que se ve. Es esta combinación de sonido, materiales y superficies la que crea espléndidos espacios habitables.

EL RETO DE LA PERFECCIÓN

Crear un espacio es todo un reto. Un desafío entre la estética y la acústica. Entre la forma y la funcionalidad. Todos estos aspectos son importantes, a la hora de crear un espacio que proporcione exactamente lo que se necesite. Pero es necesario tener el conocimiento y la experiencia para compensar esta disparidad creando al mismo tiempo armonía.



Anatxu Zabalbeascoa

Licenciada en Periodismo e Historia del Arte. Es un referente en el periodismo de las artes y la creación.

Desde hace 25 años escribe en El País, donde es la especialista en arquitectura.

Autora de más de una docena de libros sobre arquitectura, ha sido jurado de
premios como el Nacional de Diseño, fotografía e ilustración infantil. Los Nacionales
de Cataluña, la medalla de Oro de la Arquitectura, el FAD o los del Ayuntamiento de
Barcelona y Madrid.

PROGRAMA - 04.06.2019

16h00 El concepto ROOM FOR EXPRESSION

16h30 - 18h15 Mesa redonda

"Arquitectura, acústica y diseño: espacios para crear"

Moderadora: Anatxu Zabalbeascoa

Componentes mesa:
Emilio Tuñón, arquitecto
Teresa Sapey, arquitecta
Higini Arau, consultor acústico
Antonio Najarro, profesional de las artes
escénicas







Emilio Tuñón Arquitecto y Catedrático en la E.T.S.A.M. Fundador de Tuñón Arquitectos. Medalla de Oro al Mérito en las Bellas Artes 2014, Premio Nacional de Arquitectura 2003, entre otros. Impulsor de una arquitectura hecha con la gente, por la gente y para la gente, ha realizado proyectos culturales relevantes como los museos de Zamora. Cantabria. León. Castelló o el de

colecciones reales en Madrid.



Teresa Sapey
Arquitecta. Profesora en la UPM
Fundadora y CEO de Sapey Studio. Premio
Arquitectura de Interiores Comunidad de
Madrid, entre otros.

Sus "no-lugares" espacios de tránsito urbano tales como parkings, puentes, pasarelas o plazas han sido premiados y son estudiados en Universidades de todo el mundo, por la forma en la que aplica el color y la luz a los espacios.



Higini Arav

Dr. Ciencias Físicas en la especialidad Acústica Arquitectónica. Profesor en Masters de acústica en varias Universidades de España. Fundador y CEO de Arau Acústica.

Miembro de las más importantes sociedades de acústica nacionales e internacionales. Ha recibido numerosos premios de investigación. Su "ABC de la acústica arquitectónica" es una referencia en el sector.



Antonio Najarro

Bailarín y coreógrafo. Director del Ballet Nacional de España. Premio de Cultura 2013 de la Comunidad de Madrid y MAX al Mejor intérprete de danza masculino 2010, entre otros

Formado por los más prestigiosos maestros de danza en todos los estilos: ballet clásico, escuela bolera, clásico español, folclore, flamenco y danza contemporánea.

PROGRAMA - 05.06.2019

10h30 Networking coffee

11h15 El concepto ROOM FOR EXPRESSION

11h45 - 13h30 Mesa redonda

"Arquitectura, acústica y diseño: espacios para emocionar"

Moderadora: Anatxu Zabalbeascoa

Componentes mesa: Ignacio Pedrosa, arquitecto Isabel López Vilalta, diseñadora de espacios Higini Arau, consultor acústico María Pagés, profesional de las artes escénicas







Ignacio Pedrosa
Arquitecto y profesor en la E.T.S.A.M.
Co-Fundador de Paredes Pedrosa Arquitectos.
Medalla de Oro al Mérito en las Bellas Artes
2014 y Premio Arquitectura Española 2007.
Creador de proyectos culturales como el teatro
Valle Inclán de Madrid, los auditorios de
Peñiscola y Lugo, las bibliotecas de Córdoba
y Ceuta, el museo visigodo de Mérida o el
araueológico de Almería.



Isabel López Vilalta
Interiorista. Profesora de Máster y Jurado
en proyectos de fin de carrera en varias
Universidades de Cataluña, Comunitat Valencia y
Andalucía. Vice-presidenta de FAD 2009-2013.
Entre sus obras destacan los hoteles Eme de Sevilla
y Omm de Barcelona, los restaurantes El Celler de
Can Roca en Girona, el Bravo 24 del Hotel W en
Barcelona, el O'Pazo en Madrid o el bar Edipse del
London's Ignite Group.



Higini Arau
Dr. Ciencias Físicas en la especialidad Acústica
Arquitectónica. Profesor en Masters de acústica
en varias Universidades de España. Fundador y
CEO de Arau Acústica.
Miembro de las más importantes sociedades

Miembro de las más importantes sociedades de acústica nacionales e internacionales. Ha recibido numerosos premios de investigación. Su "ABC de la acústica arquitectónica" es una referencia en el sector.



María Pagés
Bailaora y coreógrafa. Fundadora y directora
de María Pagés Compañía y del Centro
Coreográfico María Pagés de Fuenlabrada.
Medalla de Oro al Mérito en las Bellas Artes
2015 y Premio Nacional de Danza 2002
Creadora iconoclasta, es reconocida
internacionalmente por ser pionera en el
entendimiento del flamenco como un arte
contemporáneo y vivo.

PROGRAMA - 05.06.2019

16h00 Networking coffee

16h45 El concepto ROOM FOR EXPRESSION

17h15 - 19h00 Mesa redonda

"Arquitectura, acústica y diseño: espacios para disfrutar"

Moderadora: Anatxu Zabalbeascoa

Componentes mesa:
Patxi Mangado, arquitecto
Cutu Mazuelos, diseñador de espacios
Alexander Díaz Chyla, consultor acústico
Nino Redruello, profesional de la
gastronomía







Patxi Mangado

Arquitecto y profesor en la E.T.S.A. de la UNAV. Fundador de Arquitectura y Sociedad y arquitecto y profesor de la Fundación Arquitectura y Sociedad. Int. FRIBA. Hon. FAIA. Premio de Arquitectura Española 2009, 2011 y 2017. Coordinador General de Bienales y profesor invitado en Universidades de todo el mundo, galardonado con los premios más importantes de arquitectura, nacionales e internacionales.



Cutu Mazuelos

Diseñador. Director del Máster de Diseño de Mobiliario en el IED. Co-Fundador de Stone Designs. Diseñador de interiores-industrial y producto. Galardonado con diferentes premios internacionales como el CS Design Awards en Tokio por su naturalidad y autenticidad, ha

realizado proyectos por todo el mundo para

clientes como Coca Cola, Lexus, Muji o Movistar.



Alexander Díaz Chyla

Arquitecto doctorado en acústica arquitectónica Consultor Senior de Acústica en Arup España.

Ha trabajado en Berlín, Aquisgrán y Ámsterdam. Consultor acústico en proyectos nacionales e internacionales. Participa asiduamente en proyectos

Participa asiduamente en proyectos internacionales de investigación y formación en acústica de diversos Masters y asociaciones profesionales.



Nino Redruello

Cocinero y socio propietario del Grupo La Ancha. Director gastronómico de Tatel. Cuarta generación de una familia de hosteleros, dueños del reconocido restaurante madrileño La Ancha. Estudió en la escuela de Luis Irizar en San Sebastián y realizó prácticas en restaurantes de la talla de Arzak, Zuberoa o El Bulli. Fundó junto a su hermano, Las tortillas de Gabino, La Gabinoteca y Fismuler.







INFORMACIÓN PRÁCTICA:

Inscripciones: www.knauf.es apartado RFX

Dirección evento: Las Alhajas Palacio, Plaza de San Martín, 1 Metro: Ópera, Callao Parking: Las Descalzas, Plaza Mayor, Plaza de Oriente, Luna

